



香港 35 攝影研究會有限公司
THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

新界葵涌, 大連排道 35-41 號, 金基工業大廈 18 字樓 A 室
UNIT A, 18/F GOLD KING INDUSTRIAL BUILDING,
35-41 TAI LIN PAI ROAD, KWAI CHUNG, N.T.

<http://www.35photo.hk>

2014 年 11 月會訊

《2014 年 11 月份月會暨攝影講座》

日期：2014 年 11 月 13 日(星期四)

時間：晚上 7:30

地點：九龍樂富中心 3 樓 3106 - 09 號天福軒
(地鐵樂富站 A 出口左轉, 扶手電梯直達 3 樓)

- 作品分享講座 ~ 廖燕恩小姐 - 黑白作品: 活著系列 (7:45-8:15)
- 精美晚餐(每位 \$110.00), 憑上月餐券可作 HK10 使用
- 彩色甲/乙組 及 傳統黑白 甲/乙組 相片評選賽事

賽事部 通告

9 月份月賽邀請嘉賓評判 黃焯偉先生、張春恒先生、余積信先生 擔任。

賽果如下：

彩色甲組 冠軍: 葉興棟 亞軍: 俞正恩 季軍: 杜子勝 優異: 葉興棟、謝俊禮、莊志民	彩色乙組 冠軍: 鍾志堅 亞軍: 張志雄 季軍: 方海崙 優異: 陳偉傑、張志雄、方海崙
黑白甲組 冠軍: 張展光 亞軍: 曾昭偉 季軍: 尹頌明	黑白乙組 冠軍: 馮素燕 亞軍: 蘇啟明 季軍: 曾昭偉 優異: 曾昭偉、陳偉強、陳偉強

註：以上各項獎盃/獎品將於 2014 年 11 月份月會內頒發，請各得獎者出席領獎。

學術部 通告

課程編號 A1: 2015 攝影研習班 證書課程 招生中 !!!!

<http://www.35photo.hk/course/2015/2015A1.html>

課程編號 B1A: 2015 黑白攝影基礎班(春季) 招生中 !!!!

<http://www.35photo.hk/course/2015/2015B1AB.html>



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

新界葵涌, 大連排道 35-41 號, 金基工業大廈 18 字樓 A 室
UNIT A, 18/F GOLD KING INDUSTRIAL BUILDING,
35-41 TAI LIN PAI ROAD, KWAI CHUNG, N.T.

<http://www.35photo.hk>

2014 年 11 月會訊

活動部 通告

香港攀樹錦標賽 2014 攝影比賽

攝影比賽簡介

香港樹木學會(Tree Climbing Hong Kong)希望透過攀樹比賽, 提升香港攀樹運動員的技術水平, 發展攀樹運動. 為隆重其事, 香港樹木學會再度邀請香港三十五攝影研究會協辦攀樹錦標賽攝影比賽。攝影比賽旨在通過精彩照片, 讓更多人了解香港攀樹比賽的特色。歡迎各影友在比賽當日創作攝影作品, 題材不限及有機會贏取豐富獎品。

日期: 2014 年 11 月 22 日及 11 月 23 日 (星期六、日)

時間: 上午 8:00 至 下午 5:30

地點: 粉嶺坪輦浸會園

拍攝內容: 有關香港攀樹錦標賽 2014 比賽日照片

詳情請瀏覽 www.treeclimbing.hk 或 www.35photo.hk

冠軍一名: 現金港幣 \$1500 元及獎狀

亞軍一名: 現金港幣 \$800 元及獎狀

季軍一名: 現金港幣 \$500 元及獎狀

優異獎 5 位: 現金港幣 \$300 元及獎狀

參賽資格: 歡迎所有年齡人士參加

參賽方法

參賽表格可於網頁 www.treeclimbing.hk 或 www.35photo.hk 下載 或 比賽當日現場索取。參賽相片是以數碼影像形式透過互聯網遞交。



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

新界葵涌, 大連排道 35-41 號, 金基工業大廈 18 字樓 A 室
UNIT A, 18/F GOLD KING INDUSTRIAL BUILDING,
35-41 TAI LIN PAI ROAD, KWAI CHUNG, N.T.

<http://www.35photo.hk>

2014 年 11 月會訊

文章分享

淺談攝影與宗教節日慶典

潘維準

香港是有信仰自由的地方，世上任何宗教都可在這裡講道及傳教，例如儒釋道佛、伊斯蘭、天主基督……等等。各教派為方便培育神職人員及向大眾講解教理都建有寺院、廟宇及聖殿等，至於規模較大的有大嶼山寶蓮寺、天壇大佛、黃大仙祠、文武廟、車公廟、天后廟、清真寺以及十字架為標的天主聖堂。至於禮儀及祭祀模式，各教都有其獨特之處。每年七月盂蘭節，必定在球場蓋搭戲臺上演神功戲，臨時祭壇供善信祈福，頗為熱鬧。早前更有派米義舉，後因人多秩序混亂，已停止舉辦多年。天后誕指定節目是海上船隊巡遊，傳說天后娘娘是保護漁民的女神，漁民及船家特別重視。佛誕沐佛節是佛教重大節日，所有活動得各方人士鼎力支持更顯隆重，多半在紅館舉行，影友要提早撲票進場。聖誕新年是普天同慶的大日子，燈飾佈置七彩繽紛，美輪美奐，大小商戶用盡可用資源佈置，祈望客似雲來，就此獲取半年利潤。煙花匯演，這每年例行節目，贊助商都各顯神通爭艷鬥麗，幕幕不同，年年新款。拍友為這些盛事，忙個不亦樂乎。文武廟自一百五十年前開埠至今，香火鼎盛，富商巨賈必拜之神。為求生意順景，一擇千金掛個塔香好平常，莘莘學子為求學業有成，失意人為求神靈指引渡過難關等等，都來掛個香塔，是故這裏塔得數以百計掛滿天井，煙霧繚繞，夕陽照射下七彩繽紛，廟裡裝飾高貴不落俗套與別不同外，還有香燭免費供應香客隨便使用。該廟不設門票，廟內祭祀器皿，件件精品，皆可登上蘇富比拍賣場，當值阿嬈只管清理爐灰，加添燈油香燭，其他之事一概不理，影相適隨尊便，無論橫影豎影，甚至臥影都得（講真，臥影可攝得與眾不同的畫像），到此一遊必有收獲。佛教釋迦牟尼王子菩提樹下悟出一套“佛學”道理，於是廣建佛寺，目的是教育世人離苦得樂，進一步化度社會，使眾生都能走上離苦得樂的境界。地標天壇大佛既大且高，安座山頂蓮花座上俯視世人，並舉手祈福，山下是宏偉的寶蓮寺，和尚們誦經講道及進行各類法事，排場十足，是本地及海外拍友都熱愛的題材。

天主教五百多年前的明朝，利瑪竇神父從意大利經海路到達澳門，再輾轉到達北京，就這樣天主教植根中原，隨著航運進步，中西商務往來及文化交流頻密，人的信仰有了很大改變，特別是英國人管治下的香港，百多年來十字架聖堂已成地標式建築物遍佈港九新界，星期日是教友齊集聖堂與主相敘的日子，這休息日源自創世紀天主造物工程用六日，第七日休息定為聖日。聖誕是耶穌降生日，復活節是耶穌被釘十字後第三日復活，故名復活節。新教友入門聖事“洗禮”也選在該晚舉行，意思是“重生”。

所有節日慶典均可入鏡，勿失良機，願與各位共勉之。