



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港駱克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

2010 年 3 月份攝影作品講座欣賞暨聚餐晚會

日期：2010 年 3 月 11 日(星期四)

時間：晚上七時正

地點：九龍何文田窩打老道 65A-65B 紫荊閣海鮮酒家

- a. 2009 年 全人大會 (參看附頁)
- b. 作品分享講座 ~ 紀志強先生主講：「香港大自然印記」攝影講座」

紀志強先生:資深攝影人，曾擔任沙田沙角青少年中心沙角攝影會導師多年，並在攝影畫報、攝影雜誌發表作品及撰寫攝影文章。近年來，更身體力行地拿著相機，踏上香港大自然的旅途，並將優美而具特色的郊野景觀拍攝下來，以見證香港風光亦具「攝影表達」價值。

一幀別具「張力」(Visual Impact)的大自然風景照片的產生，除了熟練的攝影技巧外(它包括著主題的色彩運用、光影的關係、景深調控、虛實的處理、緊湊的構圖及妙絕的視角、寓意思維等等)，更要對主題影像在拍攝前不斷思考觀察，將個人的「想像力」發揮於影像中。講者將會對風景攝影技巧，作出深入的闡釋。

講座將以投影機播放每幀影像，並派發《香港大自然印記隨筆》講義一份。

- c. 精美粵菜晚餐 (每位\$70.00)
- d. 甲組、乙組及「傳統黑白組」相片評選賽事

學術部 通告

1.0 進階專題 B 班 (人像)招生

早前進階專題(人像班)反應熱烈，瞬間爆滿，詢眾要求，增辦進階專題 B 班(人像)，現正招生！

課程宗旨：課程從人像攝影的要領開始，逐步前進。藉此課程將能徹底練習人像的拍攝訣竅，功課總結有助於想更進一步攝影創作，同時課程著重不同實景外拍的練習及後制技巧，能將人像攝影的理論做最實際的轉化，拍出自己風格的人像創作，課程由黃信文先生親自授教。

入學資格：報讀人士必須為本會有效會員(非有效會員須另加入會費 200 HKD)，俱有 Photoshop 基本知識及自備外置閃燈。

開課日期：2010 年 6 月 9 日 - 2010 年 7 月 21 日，逢星期三

上課時間：2010 年 6 月 9 日至 2010 年 7 月 21 日，授課時間為 PM 7:30 至 PM 9:30。外拍時間為 2.5 小時至 3 小時，時間另行通知。

費用：HKD 3,000 元(包模特兒費用 ~ 4 位模特兒，分組實習)，報名時請繳清學費，如中途退學概不退費。



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港 駱克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

上課地點：課堂 Studio: 香港 九龍 荔枝角青山道 700 號時運中心 6 樓 604 室, View Finder Studio

報名登記：電郵photoevent35@yahoo.com留聯絡電話，姓名。

登記確認後請於七天內付款，否則作廢，名額有限，額滿即止

進階專題(人像 B 班)課程表

節次	日期	星期	課程內容	上課地點
1	6 月 9 日	三	人像之數位與後期製作處理	課堂 Studio
2	6 月 13 日	日	第一次外拍 -- 夜景人像	室外
3	6 月 20 日	日	第二次外拍 -- 逆光人像	室外
4	6 月 27 日	日	第三次外拍 -- 壓光人像	室外
5	7 月 4 日	日	第四次外拍 -- 室內人像	室內
6	7 月 11 日	日	第五次外拍 -- 影樓 Studio 實習	課堂 Studio
7	7 月 18 日	日	第六次外拍 -- 混合光 (moody) 人像	室外
8	7 月 21 日	三	結業式學員作品觀摩	課堂 Studio

2.0 進階專題班(室內燈光人像)【招生簡章】

課程宗旨：室內燈光人像易學難精，本班以理論、實務兼具為主。課程由經驗豐富之 陳凌雲先生親自授教。陳凌雲先生對室內燈光人像攝影有獨到之見解，尤其著重外拍實務操作，及拍攝後立即作研討修正，使每位學員均能掌握室內燈光人像攝影之精華與要領。

[入學資格]：報讀人士必須為本會有效會員(非有效會員須另加入會費 200 HKD)，俱有基本人像攝影知識。

[上課時間]：2010 年 4 月 13 日至 2010 年 5 月 25 日，授課時間為 PM 7:30 至 PM 9:30。

[上課地點]：35 攝影研究會會址: 香港 銅鑼灣 洛克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 室

[費用]：HKD 700 元，報名時請繳清學費，如中途退學概不退費。本班限收 25 人。

[報名方式]：報名請電 93613168 余先生登記 或電郵 photoevent35@yahoo.com 留聯絡電話，姓名。

【經確認後請於七天內繳清學費，否則作費。名額有限，額滿即止。】

[講師]：陳凌雲先生



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港駱克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

[付款方式]

1. 郵寄支票至本會，信封面註明“進階專題班(室內燈光人像)”，並於支票背面填上個人姓名，聯絡電話，支票抬頭填“香港 35 攝影研究會有限公司”；
2. 入數至匯豐銀行之本會戶口 411-690761-838，抬頭填“香港 35 攝影研究會有限公司”，入數後請郵寄銀行入數紙副本 (Copy) 至本會，並填上個人姓名，聯絡電話。或可提交收據照片去 photoevent35@yahoo.com，並留個人姓名，聯絡電話。※※ 不接受現金付款

進階專題班(室內燈光人像)課程表			
節次	日期	星期	課程內容
1	4 月 13 日	二	單燈, 2 燈, 3 燈, 4 燈 的運用。測光要領
2	4 月 20 日	二	低調相打光及佈燈
3	4 月 28 日	三	高調相打光及佈燈
4	5 月 11 日	二	邊光及背相打光及佈燈
5	5 月 18 日	二	打光及佈燈實習 (1)
6	5 月 25 日	二	打光及佈燈實習 (2)

※教學特色：

1. 本課程設計以理論、實務兼具為主，課程內容與實習相互印證，期能得到實際學習之效果。
2. 學員作品解析、研討，並注重學生反應與意見表達。

3.0 旅遊數碼攝影初階【招生簡章】

課程宗旨：課程從旅遊數碼攝影的角度切入，討論旅遊攝影的可能與觸角。藉由此種主題式課程將能徹底練習旅遊攝影的拍攝訣竅，有助於將攝影理論做最實際的轉化，拍出感動內心的旅遊攝影。

※ 名額 35 人「綜合攝影藝術」證書課程畢業生優先。

[上課時間]：自 2010 年 4 月 7 日至 2010 年 4 月 29 日，授課時間為 PM 8:00 至 PM 9:30。

[上課地點]：香港卅五攝影研究會會所，香港灣仔洛克道 452 號大觀樓 13/F

[費用]：HKD 500 元，報名時請繳清學費，如中途退學概不退費。

[報名方式]：報名請電 93613168 余先生登記 或電郵 photoevent35@yahoo.com 留聯絡電話，姓名。
【經確認後請於七天內繳清學費，否則作費。名額有限，額滿即止。】

[講師]：劉文璋 博士

[付款方式]

1. 郵寄支票至本會，信封面註明“旅遊數碼攝影初階”，並於支票背面填上個人姓名，聯絡電話，支票抬頭填“香港 35 攝影研究會有限公司”；
2. 入數至匯豐銀行之本會戶口 411-690761-838，抬頭填“香港 35 攝影研究會有限公司”，入數後請郵寄銀行入數紙副本 (Copy) 至本會，並填上個人姓名，聯絡電話。或可提交收據照片去



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港 駱克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

photoevent35@yahoo.com，並留個人姓名，聯絡電話。

旅遊數碼攝影初階 課程表

- 第一堂：4月7日(星期三) 旅遊與攝影的準備
- 第二堂：4月14日(星期三) 基本技術的鍛煉: 白平衡，對焦，光圈與快門，色彩空間，長條圖
- 第三堂：4月21日(星期三) 旅遊攝影的TIPS: 主題的表達，構圖，其他重點
- 第四堂：4月29日(星期四) 旅遊攝影的分享: 選相片，調整

勞允適先生《如何拍攝一張好照片》攝影講座

日期：2010 年 4 月 12 日〔星期一〕

時間：晚上七時正至八時四十五分

地點：香港銅鑼灣高士威道 66 號中央圖書館演講廳

講者：勞允適先生〔Raymond Lo〕

報名：電郵 photoevent35@yahoo.com 留聯絡電話及姓名

曾是香港的執業建築師，退休後移民加拿大溫哥華至今廿六年，從始全情投入攝影藝術創作中。酷愛黑白攝影，對於「亞當斯」的區域攝影方法〔ZONE SYSTEM〕推崇備至。在當地攝影會屢次分享他在這方面鑽研所得的技術與心得。他對攝影藝術，有鏗而不捨和大膽創新的精神，尤以近期的圖案和抽象作品令人耳目一新而不流於俗。作品講座在加國很受當地人歡迎。今次專程回港為是次題材與攝影藝術愛好者分享心得。

講座內容：

分為兩部份：

上半場 Raymond 分享攝影創作的四個環節：修養、思維、技術和器材。移民加國多年，受中西文化的衝擊下，如何欣賞/理解/評價自己/他人作品有獨立見解和範例展示。

下半場 Raymond 介紹簡易版本的區域黑白攝影系統〔ZONE SYSTEM〕，此系統由 Ansel Adams 於 1941 年發明及應用在黑白傳統菲林拍攝。這簡易版本只需要控制曝光而不用涉及黑房放大的工作時間。區域系統對於黑白，彩色數碼及幻燈片提供重要的曝光線索，幫助我們獲得高光及暗位的最多細節及色層。

講座免費，歡迎出席人士交流心得和錄音。

查詢請電：黎樹生（9 2 5 2 1 5 1 5）或 www.35photo.org



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港 駱克道 452 號 大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

活動部 通告

懷集燕岩風景區、薰衣草田、賀州小石林、

紫雲洞仙境、姑婆山三天攝影團

一、日期：2010 年 3 月 12 日—14 日

二、行程：

第 1 天：早上深圳關口集合～懷集～燕岩風景區～攀岩絕技表演

集合於深圳關口(早上 07:30 於深圳福田口岸大樓大堂，乘車前往懷集最新開發的燕山風景區，是喀斯特地貌，有小陽朔之稱。這裏山峰秀麗，形態奇特，自成景觀。有駱駝峰、雙乳峰、皇冠山、元陽石、猩猩望月、上山龜等景觀。其岩洞也極為奇異，以燕岩、風洞、朝岩、黑洞為代表的岩洞尤其壯

觀。可欣賞到攀岩師傅徒手攀岩絕技表演，晚餐入住懷集星荷灣酒店 或 騰業酒店

第 2 天：日出攝影(視乎天氣而定)～懷集世外桃源～薰衣草田～賀州小石林風景區～紫雲洞仙境～日落攝影(視乎天氣而定)

早餐後，參觀世外桃源欣賞到幽雅的竹林、怒放的桃花、浪漫迷人色薰衣草世界。午餐後遊覽石林風景區，地質峰叢間石芽裸露，奇峰突兀、石筍、石柱、漏斗等構成了“石槽漏斗、天縫地坑、千年駱駝、天狗吃月、世外桃源”等千姿百態的自然景觀。賀州石林是天工造化的一個神話世界，是大自然恩賜的一處人間仙境，與雲南石林相媲美的天然神韻。遊覽有世界岩溶奇觀之稱的紫雲洞仙境，洞內琳琅滿目的石鐘乳、石筍、石柱、石幔等，形態各異、惟妙惟肖，栩栩如生。晚餐後入住 東湖酒店 或 新世紀酒店

第 3 天：賀州國家森林公園姑婆山景區～方家茶園～深圳關口散團早餐後，遊覽國家 AAAA 級森林公園姑婆山風景區，區內景色怡人，山林茂密。景區為電視劇“酒是故鄉醇”之外景拍攝第一場地，參觀九鋪酒廠、古樸酒坊、仙姑廟、情人林、仙姑瀑布等景點，稍參觀“茶是故鄉濃”拍攝外景之方家茶園。午餐後返回深圳關口。

備註：

1. 以上行程僅供參考，如有調動，即視當時情況靈活處理。
2. 有關旅遊證件客人自理，報名時檢查自己證件是否有效或過期。
3. 香港旅遊業議會(TIC)建議旅客外出旅遊前購買旅遊綜合保險(自行購買)。
4. 如出現單男、單女，而未能配對房間或需單人房者，敬請自補房差(港幣400元)。
5. 本行程之參加者應對自身及財物之安全負責，主辦單位不負上有關是次行程之任何責任及並不會作出任何形式之賠償，凡參加此次旅遊攝影團者，即自動同意本項聲明，不得異議。

參加費用：港幣1100元(會員) 港幣1,300元(非會員)，費用包括：深圳國內段旅遊車、標準酒店住宿雙人房佔半間、正餐費、行程內所列之遊覽景點費、10萬團體旅遊平安保險、領隊、國內導遊和司機服務小費(港幣150元)等。

必須以電話報名落實團位：余先生(93613168)，名額有限(20人)·額滿即止。

報名後三天內：人數至匯豐銀行之本會戶口 411-690761-838，抬頭填“香港35攝影研究會有限公司”，人數後請郵寄銀行人數紙副本(Copy)至本會，並填上個人姓名，聯絡電話，身份證號碼，回



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港駱克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

鄉證/護照號碼，回鄉證/護照有效期，出生日期及有效之會編號。或可提交收據照片去 photoevent35@yahoo.com，並留個人姓名，聯絡電話，身份證號碼，回鄉證/護照號碼，回鄉證/護照有效期，出生日期及有效之會編號。(如非會員將自動成為本年度之新會員)，收到後通知覆實。

賽事部 通告

4R(乙組)、12R(甲組) 及「傳統黑白組」一月份賽成績公布

一月份 1 月 14 日月賽邀請嘉賓評判：譚寶朝先生、謝錦兩先生及陳紹榮先生擔任。賽果如下：

甲組 12R 組	乙組 4R 組	8R 傳統黑白組
冠軍: 黃毅斌	冠軍: 黃凱江	冠軍: 吳啓洲
亞軍: 黃凱江	亞軍: 李艾倫	亞軍: 吳啓洲
季軍: 蔡浩然	季軍: 廖桂英	季軍: 謝俊義
優異: 蔡浩然、嚴子安、陸汝楓	優異: 黃凱江(兩張)、李艾倫	

註：以上各項獎盃/獎品將於 3 月份月會內頒發，請各得獎者出席領獎。

會員部 通告

《舊生及舊會員續會優惠》

為答謝同學們及舊會員長期支持本會，本會將於未來兩年加推不同性質的進階班課程及活動，方便會友參加。

往過由於各項課程報名實在太踴躍，不出數天已滿額，令許多同學及舊會員失望。有見及此，本會決定凡畢業同學及舊會員交費 100 元，將自動續會 2 年。

所有課程除預先獨立通知外，亦會享有 9 折優惠（「2010 綜合攝影藝術」証書課程，進階專題班(人像)，《2010 黑白暗房班》除外。以上已報名同學將享有 2 年免會費條款）。個別外影活動亦享有優惠。

有興趣者請電郵 photoevent35@yahoo.com 留姓名及電話辦理續會事宜。

展覽部 通告

《南充一日. 兩岸四地攝影家 - 嘉陵江畔大聚焦》攝影作品展 鳴謝

本會主辦《南充一日. 兩地四岸- 嘉陵江畔大聚焦》作品展已於本年1月28日完滿結束，多謝各攝影前輩及會友光臨參觀及指教，令會場生色不少。並感謝各屆贈送花籃及賀詞，不勝銘感！芳名如下，(排名不分先後)。



香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港 駱克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

贈送花籃

海鷗攝影會、旺角攝影學會、仁豐公司、正豐行、梁繼堯先生、何振威先生、溫勵程先生

贈送賀詞

陳樹人同學會、香港中華攝影學會、恩典攝影學會

攝影 文稿

旅遊攝影淺談(補遺)

撰文：潘維準

現就一月十四日晚會介紹旅遊攝影有關風土人情認知方面相片之拍攝意圖有如下補充：

- #54a 貴陽市區 - 過去貴州省是天無三日晴，地無三尺平，其意是天氣惡劣，物產不豐之窮地方，現在則有大進步，高樓大廈臨立，車水馬龍與沿海城市不相佰仲。
- #51 古鎮大宅 - 照片正面是門前精美古樸的牌匾由此路進是數度圓型拱門，每度門後面是華麗廳房，刻工精緻裝飾及各種古董擺設盡顯昔日光輝，無奈時移勢易，人去留空，只留片片追憶！
- #52a 水池 - 位於中庭側之小水池面積不大，但四週是刻有精美圖案之漢白玉圍欄，甚有皇室氣度，水面睡蓮圓形分佈紅花盛放，藍色天空影照着刻有代表官階的獸型雕像頗有美感。
- #20a, 21a, 24a, 25a 農村 寫實圖片 - 貴陽市區有很大進步，農村亦大大改善，農民生活安逸。簡單實用之茅舍，門前空地滿鋪收割之農作物有玉米、辣椒等黃紅相間主次分明、佈局有序，甚有圖案美。婦女及小孩遊閒地編織玩耍，一派祥和安樂景象，十分誘人，若陶淵明再生其田園詩或會添加第六第七首以明志。
- #57 不二法門 - 不二法門，門樓建在寺廟當眼處，眼見很近，但要達到卻不易，因為禪修有成，需經歷多重困難及長時間磨煉才能通過。

以上是我拍攝該等照片時之思路過程略述如上與各位分享。

#54a



#51





香港 35 攝影研究會有限公司

THE HONG KONG 35mm PHOTOGRAPHY SOCIETY, LTD.

香港駱克道 452 號大觀樓 13 字樓 A 座

FLAT A, 13/F., TAI KOON MANSION, 452 LOCKHART ROAD, HONG KONG.

<http://www.35photo.org>

2010 年 2 月會訊

#52a



#20a



#21a



#24a



#25a



#57

